

**Тест по русскому языку**  
**Простое предложение**  
**11 класс**

**1 вариант**

**A1.** Какое предложение является простым?

- 1) Как вы думаете, какова была судьба «вечных» образов в литературе начала XX века?
- 2) Кризисы в искусстве существовали всегда, от творческих неудач никогда не был застрахован ни один творец.
- 3) На каком транспорте я могу добраться до Бологого и сколько стоит билет?
- 4) Поиск неординарных героев, романтизация ярких личностей имеют глубокие традиции в отечественной словесности.

**A2.** В каком предложении на месте пропуска ставится тире?

- 1) Злой язык ( ) что стрела.
- 2) Берёза ( ) не единственный символ России.
- 3) Сохранение духовных основ и художественных традиций ( ) залог бессмертия культуры и главная её животворящая сила.
- 4) Он ( ) очень опытный и знающий специалист.

**A3.** Какое предложение является двусоставным?

- 1) Комната с видом на море.
- 2) Способен ли герой к нравственному возрождению?
- 3) Не перестаю удивляться разнообразию форм жизни.
- 4) Мне так и не удалось найти ответ.

**A4.** Укажите предложение, в состав которого входит неполное предложение.

- 1) Честно говоря, я боюсь темноты.
- 2) Сидя за компьютером, старайтесь держать спину прямо.
- 3) Брат собирается стать программистом, а я — врачом.
- 4) Передача, которая прозвучала в утреннем эфире, повторится вечером.

**A5.** Укажите вид сказуемого в приведённом ниже предложении.

*Онегин был, по мнению многих (судей решительных и строгих), учёный малый, но педант.*

- |                         |   |
|-------------------------|---|
| 1) простое глагольное   | 3) составное именное с нулевой связкой  |
| 2) составное глагольное | 4) составное именное с глаголом-связкой |

**B1.** Выпишите из приведённого ниже предложения несогласованное определение.

*Впервые мы видим Наташу ещё ребёнком: это была «черноглазая, с большим ртом, некрасивая, но живая девочка».*

**Прочитайте стихотворение А.А. Фета и выполните задания B2, C1.**

*Шёпот, робкое дыханье,  
Трели соловья,  
Серебро и колыханье  
Сонного ручья,*

*Свет ночной, ночные тени,  
Тени без конца,  
Ряд волшебных изменений  
Милого лица,*

*В дымных тучках пурпур розы,  
Отблеск янтаря,  
И лобзания, и слёзы,  
И заря, заря!..*

**B2.** Укажите вид односоставных предложений в стихотворении.

**C1.** Как языковые средства текста помогают А.А. Фету в создании лирического образа?

**Тест по русскому языку**  
**Простое предложение**  
**11 класс**

**2 вариант**

**A1.** Какое предложение является простым?

- 1) Как выявить истинно новаторское произведение и распознать его как эстетическое явление?
- 2) Родион Раскольников — герой художественного произведения, но всеми его маршрутами можно пройти в реальном Петербурге.
- 3) К вечеру ветер стих и по небу разлился розоватый закат.
- 4) Из самого сложного положения можно найти выход, нельзя опускать руки.

**A2.** В каком предложении на месте пропуска ставится тире?

- 1) Ты () настоящий друг.
- 2) Эта картина () не лучший образец современного искусства.
- 3) Лес () будто терем расписной.
- 4) Говорить правду () свойство сильного человека.

**A3.** Какое предложение является двусоставным?

- 1) Буду писать тебе каждый день.
- 2) На небе нет ни звёздочки.
- 3) Бессмысленный и тусклый свет.
- 4) Жизнь Онегина в Петербурге праздна и однообразна.

**A4.** Укажите предложение, в состав которого входит неполное предложение.

- 1) Прозрачный лес один чернеет, и ель сквозь иней зеленеет, и речка подо льдом блестит.
- 2) Рыба ищет где глубже, а человек — где лучше.
- 3) Невежество, которое претит Чацкому, присуще фамусовскому обществу.
- 4) Дождь приостановил барабанную дробь, звучащую около часа.

**A5.** Укажите вид сказуемого в приведённом ниже предложении.

*Как рано мог уж он тревожить сердца кокеток записных!*

- 1) простое глагольное
- 2) составное глагольное
- 3) составное именное (именная часть выражена наречием)
- 4) составное именное (именная часть выражена существительным)

**B1.** Выпишите из приведённого ниже предложения несогласованное определение.

*Впереди других, ближе, подбегала к коляске черноволосая, очень тоненькая, странно тоненькая, черноглазая девушка в жёлтом ситцевом платье, повязанная белым носовым платком.*

**Прочитайте стихотворение А.А. Фета и выполните задания B2, C1.**

*Чудная картина,  
Как ты мне родна:  
Белая равнина,  
Полная луна,*

*Свет небес высоких,  
И блестящий снег,  
И саней далёких  
Одинокий бег.*

**B2.** Укажите вид односоставных предложений в стихотворении.

**C1.** Как языковые средства текста помогают А.А. Фету в создании образа природы?

*Ответы на тест по русскому языку  
Простое предложение  
11 класс*

**1 вариант**

A1-4

A2-3

A3-2

A4-3

A5-4

B1. С большим ртом

B2. Назывные

**2 вариант**

A1-1

A2-4

A3-4

A4-2

A5-2

B1. В желтом ситцевом платье

B2. Назывные