

**Проверочная работа по истории**  
**Духовная жизнь России**  
**9 класс**

1. К какому культурному направлению — авангардизму или соцреализму — относились концептуализм и постмодернизм?
2. Что нового в отношениях российской и мировой культуры произошло в этот период?
3. Назовите основные темы, популярные в литературе этого периода.
4. Какая основная тема преобладала в российском кинематографе этого периода?

*Ответы на проверочную работу по истории*  
*Духовная жизнь России*  
*9 класс*

1. К авангардизму
2. Стирались границы между российским и мировым культурным пространством, происходило приобщение россиян к новейшим достижениям мировой культуры, современного информационного общества. К сожалению, это знакомство не всегда было позитивным.
3. *Основные темы, популярные в литературе*
  - 1) Осмысление начавшихся в 1990-е гг. общественных преобразований.
  - 2) Растерянность, непонимание, ностальгия, порождённые распадом СССР.
  - 3) Расслоение общества.
  - 4) Российская интеллигенция в новых условиях. Противоречия прогресса.
  - 5) Религия и церковь.
  - 6) Героизм и пацифизм, трагедия войны.
  - 7) Одиночество и страдания «маленького человека». Русский национальный характер и российская история.
4. Криминальная