

Тест по русскому языку
Страдательные причастия настоящего и прошедшего времени
7 класс

1 вариант

A1. Укажите страдательное причастие настоящего времени.

- 1) пускающий
- 2) приделанный
- 3) составляемый
- 4) оставленный

A2. От какого глагола не образуется страдательное причастие прошедшего времени?

- 1) приехать
- 2) убедить
- 3) прочитать
- 4) обойти

A3. В каком причастии на месте пропуска пишется буква *И*?

- 1) запуска..мый
- 2) жела..мый
- 3) слыш..мый
- 4) привлека..мый

A4. В каком причастии на месте пропуска пишется буква *А* (*Я*)?

- 1) озадач..нный
- 2) загруж..нная
- 3) озаглавл..нный
- 4) взлеле..нные

B1. Выпишите из данного предложения страдательное причастие прошедшего времени.

В «Повестях Белкина» Пушкин явился в роли бытописателя, изображающего современную ему жизнь обыкновенных людей, и приписал авторство выдуманному лицу.

C1. Напишите, как вы думаете, почему А.С. Пушкин решил напечатать «Повести...» анонимно.

Тест по русскому языку
Страдательные причастия настоящего и прошедшего времени
7 класс

2 вариант

A1. Укажите страдательное причастие настоящего времени.

- 1) волнуемый
- 2) оструганный
- 3) заточенный
- 4) звонящий

A2. От какого глагола не образуется страдательное причастие прошедшего времени?

- 1) придавить
- 2) убедить
- 3) следовать
- 4) посвятить

A3. В каком причастии на месте пропуска пишется буква *И*?

- 1) берега..мый
- 2) завис..мый
- 3) усваива..мый
- 4) освеща..мый

A4. В каком причастии на месте пропуска пишется буква *А* (*Я*)?

- 1) заряж..нный
- 2) натруж..нные
- 3) откруч..нный
- 4) посе..нный

B1. Выпишите из данного предложения страдательное причастие настоящего времени.

Иллюстрация художника С. Галактионова к сцене «В келье Пимена», появившаяся в 1827 году, с первой публикацией «Бориса Годунова», передаёт величие духа летописца, значительность совершаемого им под сводами кельи.

C1. Напишите, как вы думаете, в чём А.С. Пушкин видел значительность трудов летописца Пимена.

*Ответы на тест по русскому языку
Страдательные причастия настоящего и прошедшего времени
7 класс*

1 вариант

A1-3

A2-1

A3-3

A4-4

B1. Выдуманному

C1. А.С. Пушкин боялся, что на произведения, которые он сочинял поставят цензуру и таким образом они не выйдут в свет. Сам Пушкин в письме к Плетневу, когда предполагал еще издать повести анонимно: «Под моим именем нельзя будет, ибо Булгарин заругает».

2 вариант

A1-1

A2-3

A3-2

A4-4

B1. Совершаемого

C1. Пушкин писал, что в характере летописца Пимена он собрал черты, которыми дышат древние летописи: простодушие, умилительная кротость, нечто младенческое и вместе с тем мудрое, усердие, отсутствие суетности, пристрастия.