

Тест по ИЗО
Азбука киноязыка
для 8 класса

1. Большое кино и домашние съемки
 - 1) строятся по одним канонам
 - 2) строятся по разным канонам
 - 3) строятся по одним канонам, если они хотят быть искусством
2. Если рассказ состоит из слов, то фильм состоит из
 - 1) кино слов
 - 2) кино фраз
 - 3) кино слов и кино фраз
3. План не бывает
 - 1) общим
 - 2) средним
 - 3) мелким
 - 4) крупным
4. Кадр — это
 - 1) единичная картинка на киноплёнке
 - 2) то, же, что и план
 - 3) раньше так называли единичную картинку на киноплёнке, а теперь кадр и план — синонимы
5. Наименьшие элементы кино текста — это
 - 1) кадр и план
 - 2) кино слова
 - 3) кино фразы
6. Что такое внутрикадровый монтаж?
 - 1) переход от одной крупности к другой без остановки камеры
 - 2) переход от одного объекта к другому без остановки камеры
 - 3) все вышеперечисленное
7. В чем особенность фильма А.Н. Сокурова «Русский ковчег»?
 - 1) он снят одним планом
 - 2) он идет 3,5 часа
 - 3) в нем живые актеры играют вместе с мультяшными персонажами
8. Одни и те же кино планы могут придавать кино фразе разный смысл — все дело в том, с чем они сочетаются. Как называется такой эффект?
 - 1) эффект Тарантино
 - 2) эффект Кулешова
 - 3) эффект Эйзенштейна
9. Монтаж — это
 - 1) технологический способ соединения кадров
 - 2) творческий процесс
 - 3) все вышеперечисленное
10. Язык киноискусства — это
 - 1) монтаж
 - 2) план
 - 3) фильм

*Ответы на тест по ИЗО
Азбука киноязыка
для 8 класса*

1-3
2-3
3-3
4-3
5-1
6-3
7-1
8-2
9-3
10-1