

**Тест по ИЗО**  
**Портрет в скульптуре**  
**для 6 класса**

1. Что такое монументальная скульптура?
  - 1) памятники, которые поставлены в честь великих людей
  - 2) архитектурная композиция
  - 3) скульптурное изображение, приближенное к нам так, что мы можем взглянуть в лицо, почувствовать характер героя
2. Что такое камерная скульптура?
  - 1) это памятники поставленные в честь великих людей
  - 2) скульптурное изображение приближенное к нам и мы можем взглянуть в лицо, почувствовать характер
  - 3) это фигуры с силуэтами и жестами, размещенные в пространстве
3. Что играет огромную роль в создании образа?
  - 1) художник
  - 2) материал
  - 3) сколотость каменных граней
4. Что станет главной характеристикой портрета, созданного из камня?
  - 1) его твёрдость
  - 2) сколотость каменных граней
  - 3) его твёрдость и сколотость каменных граней
5. Что такое стеки?
  - 1) специальные плоские и неострые ножики для работы с пластилином
  - 2) специальные плоские и острые ножики для работы с пластилином
  - 3) специальные изогнутые и неострые ножики для работы с пластилином
6. Что обычно служит каркасом для скульптурного портрета?
  - 1) цилиндрическая банка
  - 2) небольшая коробочка
  - 3) деревянная доска
7. Что нужно сделать, чтобы получилась общая форма головы?
  - 1) тщательно облепить каркас
  - 2) найти соотношение сторон
  - 3) найти симметрию
8. Какую роль играет нижняя часть каркаса?
  - 1) выступает в качестве головы
  - 2) выступает в качестве шеи
  - 3) никакую, её потом отрезают
9. Каков главный принцип работы?
  - 1) идти от краев к центру
  - 2) хорошо сосредоточиться
  - 3) идти от общего к частному
10. Что нужно делать, чтобы не потерять выразительность образа?
  - 1) не отвлекаться
  - 2) понять меру обработки деталей
  - 3) тщательно облепить каркас

*Ответы на тест по ИЗО  
Портрет в скульптуре  
для 6 класса*

1-1  
2-2  
3-2  
4-3  
5-1  
6-1  
7-1  
8-2  
9-3  
10-2